

授業デザインシート

5 学 年 単 元 名 「 た ず ね び と 」

「綾」の心情が変わったことを表す叙述に着目し、物語の全体像を捉えることができるように、グループで話し合う活動をする。

学習過程	期待する「深い学び」の姿	教師の問いかけや問い返し
つかむ 興味や関心をもち	<p>なんで「たずねびと」って題名なのだろう。たずねびとって、誰だろう</p> <p>友達は、どんな感想や考えをもっているのだろう。</p>	<p>「たずねびと」ってなんだろう</p> <p>友達は、どんなことを感じたのかな。</p>
追究する 見通しをもって粘り強く取り組む	<p>自分の大事なことが伝えられたな。</p> <p>自分と似ているところや違うところを聞き取ろう。</p> <p>友だちの考えと、自分の考えを比べてみたい</p> <p>どんなきっかけでそう思うようになったのか尋ねてみたいな。</p> <p>友だちの意見を聞いてみたい。</p>	<p>友達の考えを否定したり、笑ったりせずによく聞いて、気になることは尋ねよう。</p> <p>前のグループで出た考えを次のグループに伝えよう。</p> <p>友だちの考えを聞いて、自分の考えの中で変わったことや深まったことも伝えよう。</p>
まとめる 自分の学びや成長を実感し次の学びに向かう	<p>「たずねびと」を読む前と後で、自分の気持ちを比べてみよう。</p> <p>「たずねびと」を読んで、友達の気持ちはどう変わったのだろう。</p>	<p>「綾」の心情の変化は、整理出来たけど、自分の気持ちは、どうなりましたか。</p> <p>友達は、どう変わったのかな。</p>

全6時間中の6時間目

<本時のねらい>

デジタル教科書の「マイ黒板」を用い、意見や感想を共有することを通して、自分の考えを広げたり深めたりする。

<対話的な活動の設定>

場面

デジタル教科書の「マイ黒板」を用い、自分の気持ちや考えを共有することを通して、自分の考えを広げたり深めたりし、単元の学習を振り返る。

形態

意図的 3, 4人グループ → 深めるための自由共有

目的

物語を読んだ後の自分の気持ちや考えを共有することで、自分の気持ちや考えを広げ深めることができる。

国語科学習指導案

令和3年11月12日 5校時
5年2組 指導者 山口 颯斗
場所 5年2組 教室

【授業の視点】

物語を読んで、自分の考えを広げたり深めたりするために、デジタル教科書の「マイ黒板」を用いて、自分の気持ちや考えを共有したことは有効であったか。

I 単元（教材）名 物語の全体像をとらえ、考えたことを伝え合おう
(教材「たずねびと」朽木 祥 作)

II 考察

1 学習指導要領上の位置付け

(知識及び技能)

(1) オ 思考に関わる語句の量を増し、話や文章の中で使うとともに、語句と語句の関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにすること。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使うこと。

(思考力、判断力、表現力等) 「C 読むこと」

(1) イ 登場人物の相互関係や心情などについて、描写を基に捉えること。

(1) エ 人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりすること。

(1) オ 文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめること。

(1) カ 文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げること。

(言語活動例) 「C 読むこと」

(2) イ 詩や物語、伝記などを読み、内容を説明したり、自分の生き方について考えたことを伝え合ったりする活動。

2 単元（言語活動と教材）について

本単元では、「たずねびと」を読み、物語全体を捉えたうえで、自分の考えや気持ちの変化をまとめ、まとめたことを友達と伝え合うことで、人それぞれの感じ方や着眼点の違いを知り、自分の考えを広げる言語活動を設定した。その価値は、以下の通りである。

《単元を通して資質・能力を育成する上で大切にすること（教材の価値）》

ア（知識及び技能）

・物語の全体像や登場人物の心情を捉えるために、心情を表す言葉に着目すること。

イ（思考力、判断力、表現力等）

・「綾」の前に現れるものや人物、情景、綾の心情の変化を基に、物語の全体像を捉えていく。

・「たずねびと」を読んで変化した自分の考えや気持ちを伝え合う活動を通して、互いのよさを認め合うことや、自分の考えを広げたり深めたりすることができる。

ウ（学びに向かう力、人間性等）

・単元全体の学習を通して、自分の考えや意見が変化していくことを知り、物語を読む価値を自覚させ、今後の読書活動につなげること。

この学習は、今後、5年の「やなせたかしーアンパンマンの勇気」の学習へと発展する。

3 本単元に関わる児童の実態

Ⅲ 目 標

- | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(1) 語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使うことができる。</p> <p>(2) ①人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりすることができる。</p> <p>②文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げることができる。</p> <p>(3) 言葉がもつよさを認識するとともに、進んで読書をし、国語の大切さを自覚して思いや考えを伝え合おうとする態度を養う。</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Ⅳ 単元（題材）の評価規準

評価規準		
知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度
① 語感や思考に関わる語句の量を増やし、話や文章の中で使うとともに、語句と語句の関係、語句の構成や変化について理解し、語彙を豊かにしている。また、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識して、語や語句を使っている。(1)オ)	<p>① 「読むこと」において、人物像や物語などの全体像を具体的に想像したり、表現の効果を考えたりしている。(C(1)エ)</p> <p>② 「読むこと」において、文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。(C(1)オ)</p> <p>③ 「読むこと」において、文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げている。(C(1)カ)</p>	① 粘り強く物語の全体像を想像し、学習の見通しをもって、物語に対する思いやりや考えを伝え合おうとしている。

V 指導方針

(知識及び技能)

- 「綾」の心情の変化を捉えやすくするために、場面や登場人物を整理し、行動や様子、情景などに着目させるようにする。

(思考力、判断力、表現力等)

- 表現の効果に着目しながら物語を読み、自分の考えを広げたり、深めたりするために、デジタル教科書の「マイ黒板」を用いて、変化した自分の気持ちや考え及びその根拠についてまとめさせる。

(学びに向かう力、人間性等)

- 自分の考えを広げたり、深めたりすることができるようにするために、物語の全体像を捉えてまとめた自分の考えを共有し、互いの考えを理解し合ったり、共通点や相違点を明らかにしたりしながら交流させる。

VI 指導と評価の計画 (全6時間計画、本時は6/6)

過程	時間	○ねらい めあて	☆振り返り (意識)	評価項目 (評価方法)		
				知識・ 技能	思考・ 判断・ 表現	主体的に 学習に取り 組む態度
つかむ	1	○単元扉を読み、題名などからどのような物語か想像する。 ○全文を通読して感想や考えをもち、単元の学習課題を設定する。 物語の全体像をとらえ、考えたことを伝え合おう。 物語の全体像を捉え、考えたことを伝え合うために、どんな学習を行うか計画をたてよう。	☆「たずねびと」にはどんな意味が込められているのだろう。 ☆戦争は怖いな。 ☆最後の場面に「綾」の思いがたくさん書かれているな。 ☆「綾」の気持ちがどのように変わってきたのかを流れに沿ってまとめていくとよさそうだ。		○思② (発言・記述) 文章を読んで理解したことに基づいて、自分の考えをまとめている。	・態① (発言・記述) 学習の見通しをもって学習計画を立てようとしている。
追究する	2	○それぞれの場面で、「綾」が出会ったものを整理することを通して、広島に行くまでの心情を捉えることができる。 「綾」の前に現れたものや人物を確かめて、心情の変化について考えよう。	☆人物やものと「綾」の関係が分かった。 ☆人物の行動や様子だけでなく、情景からも心情を捉えることができるな。	・知① (発言・記述) 登場人物の心情を捉えるときに、語感や言葉の使い方	○思① (記述) 叙述を基に、表現の効果を考え、心情を捉えている。	

				に対する 感覚を意 識してい る。		
3	○広島での「綾」の心情を捉えることを通して、物語全体を通した、心情の変化をまとめることができる。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> 広島での「綾」の心情をまとめ、全体を通した心情の変化について考えよう。 </div>	☆「綾」の心情が前半と比べて変化してきたな。 ☆人物の行動や様子だけでなく情景からも心情を捉えることができるな。	・知① (記述) 登場人物の心情を捉えるときに、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識している。	○思① (記述) 心情の分かる叙述から表現の効果を考えている。		
4	○最後の場面を作品全体と関わらせながら読み深めることを通して、物語の全体像を捉えることができる。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> 最後の場面について、一つ一つの表現に注意して読み深めよう。 </div>	☆「綾」は、展示物を見て、本当に多くの人が亡くなったと分かり、ショックを受けている。	・知① 登場人物の心情を捉えるときに、語感や言葉の使い方に対する感覚を意識している。	○思① (記述) 心情の変化を表す叙述から物語の全体像を捉えている。		
5	○作品を読んで理解した全体像を振り返ることを通して、感想や考えをまとめ、自分の気持ちや考えの変化に気づくことができる。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content;"> 「たずねびと」を読んで変化した自分の気持ちや考えについてまとめよう。 </div>	☆最初に書いた感想と比べると、自分の考えや気持ちが変わっている。 ☆他の人はどんな感想なのだろう ☆どのような変化があったか知りたいな。		○思② (記述) 物語の全体像を振り返り、自分の感想や考えを書き、変化に気づいている。	・態① (発言・記述) 粘り強く物語の全体像を具体的に想像し、物語に対する思いや考えをまとめようとしている。	

まとめる	6 【本時】	<p>○デジタル教科書の「マイ黒板」を用い、意見や感想を共有することを通して、自分の考えを広げたり深めたりし、単元の学習を振り返る。</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>「たずねびと」を読んで変化した自分の気持ちや考えについて、友達と共有し、考えを広げたり、深めたりしよう。</p> </div>	<p>☆友達の話聞いて、自分の考えが広がったな。</p> <p>☆友達の話聞いて、自分の考えが変わった。</p> <p>☆友達の話聞いて、考えが広まったり、変わったりしたので他の人の考えを聞くことは大切だな。</p>		<p>○思③ (発表・記述) 文章を読んでまとめた意見や感想を共有し、自分の考えを広げたり深めたりしている。</p>	<p>・態① (発言・記述) 粘り強く物語の全体像を具体的に想像し、学習の見通しをもって、物語に対する思いや考えを伝え合おうとしている。</p>
------	-----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

VII 本時の学習（本時は6／6）

1 ねらい

デジタル教科書の「マイ黒板」を用い、気持ちや考えを共有することを通して、自分の考えを広げたり深めたりすることができる。

2 準備・資料

指導者用タブレット

3 本時の展開

学習活動と子供の意識	時間	指導上の留意点・支援	評価項目
<p>1 前時までの学習を振り返り、本時のめあてをつかむ。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 友達は、この物語を読んでどんなことを感じたのだろうか。 ・ 気持ちや考えにどんな変化があったのか知りたいな。 ・ 自分の気持ちの変化と友達の気持ちの変化を比べたいな。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>「たずねびと」を読んで変化した自分の気持ちや考えについて、友達と共有し、考えを広げたり、深めたりしよう。</p> </div>	5	<ul style="list-style-type: none"> ○ 学習の見通しをもたせるために、前時までの学習を振り返らせ、本時は、友達と気持ちや考えの共有をすることを伝える。 ○ 単元の学習課題を達成するために、「友達の気づきや考え」に着目したり、自分と比較をしたりしながら共有するように伝える。 ○ 「広げる」は友達の意見を多く知ること、「深める」ということは、友達の気持ちや考えを聞いて、新しい発見や納得することがあったり、自分の意見に変化があったりすることだと伝える。 ○ 深めるためには、友達の気持ちや考えを聞いて、自分との違いや良さを見つけられるとよいと伝える。 ○ 自分の考えをわかりやすく伝えるため、前時に作成したデジタル教科書の「マイ黒板」を使って根拠となる資料を提示することを伝える。 ○ 互いの意見共有を活発にするために、疑問に思ったことを質問したり、思ったことを伝えたりするように伝える。 ○ 伝え方に困り感がある児童には、「最初は□□と思っていたけど、物語の中の◇◇がきっかけで、△△という気持ちに変わりました。」という話型を使ってもよいと伝える。 	

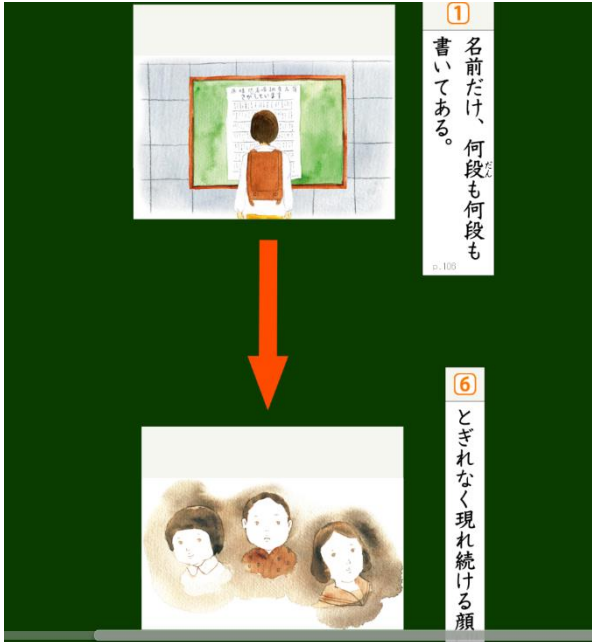
<p>2 自分の気持ちや考えを友達と共有する。</p> <p>(1) グループで共有を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分とは全然違うところに着目しているな。 違う場面に着目しているのに自分と似た気持ちの変化があったんだな。 戦争は怖いと思っていただけだけど、二度と起こしてはいけないとも思うようになったな。 <p>(2) めあてを確認する。</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分の気持ちや考えをより広げたり、深めたりするにはどうしたらよいだろう。 深めるために、もっと質問しようかな。 <p>(3) 自由に共有を行う。</p> <ul style="list-style-type: none"> 1回目の話し合いとは、違う意見が聞けた。 物語の同じところに着目しているけど、自分とは考え方が違うな。 色々な友達の様子や考えを聞いているうちに、自分の気持ちが変わってきた。 戦争の怖さを伝えていかななくてはならないな。 <p>(4) 全体で共有する。</p> <ul style="list-style-type: none"> 最初の感想と最後の感想 そんな風に思っている友達もいるんだ。自分とは違う意見だったな。 自分の意見と似てるんだけど少し違う部分があるな。 言われてみればそうかもしれないな。 おばあさんが出てきた場面に着目しているのか。 犠牲になった一人一人に未来があったはずなのにな。 「たずねびと」って、アヤだけでなく、原爆の犠牲になった人々をたずねているからなのか。 	<p>35</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 考えを広げることができるようにするために、マイ黒板の資料や気持ち、考えを把握し、異なる場面に着目した児童同士で4人1組のグループを決めておく。 ○ 初発の感想から前時に書いた感想への変化の根拠をわかりやすくするために、児童1人1人が作成したデジタル教科書の「マイ黒板」を用いる。 ○ 深い学びに繋げるために、1回の発表につき聞き手は積極的に質問や感想を伝えるように指示をする。 ○ 発表されたことに対して、質問やコメントすることに困っている児童に対しては、自分の考えと比較してどうなのか伝えてみるように促す。 ○ 時間が余っているグループには、自由にたずねびとについての交流を行うように伝える。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 児童の気持ちや考えを広げたり、深めたりするために、めあてを確認する。 ○ 自由に共有を行う際に、気持ちや考えをより広げたり深めたりするために、発表者に聞き手側が、自分の意見と比べた意見やよさを伝えるように伝える。 <ul style="list-style-type: none"> ○ タブレットを持って歩き回り、いろいろな友達と様々な意見や多様な意見を共有するように伝える。 ○ 初発の感想から前時に書いた感想への変化の根拠をわかりやすくするために、児童1人1人が作成したデジタル教科書の「マイ黒板」を用いる。 ○ 「マイ黒板」で作成してある根拠を見やすく提示するように指示する。 ○ 発表されたことに対して、質問やコメントすることに困っている児童に対しては、自分の考えと比較してどうなのか伝えてみるように促す。 <ul style="list-style-type: none"> ○ 気持ちや考えが広がったり、深まったりしたことを実感させるために、意図的指名を行い、初発の感想と読後の感想を取り上げ、全体に問い返しを行う。 ○ 児童の気持ちや考えを深めるために原爆で亡くなった人のことを忘れずに繋いでいきたいという感想を取り上げ、繋いでいくのが大切な理由を全体に問い返す。 ○ 全体の気持ちや考えを深めるために、全体で考えたい感想を取り上げ、全体に問い返しを行う。 ○ 理解を深めるために、題名がどうして「たずねびと」なのか問う。 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 20px;"> <p>評価項目 思③ (発言・振り返りシート)</p> <p>文章を読んでまとめた気持ちや考えを共有し、自分の考えを広げたり、深めたりしている。</p> </div>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>3 本時を振り返る。</p> <ul style="list-style-type: none"> 自分の気持ちと同じ人がたくさんいたな。 友達の話を聞いて、自分の考えや気持ちがまた変わったな。 戦争は怖いと思っていたんだけど、二度と起こしてはいけないとも思うようになったな。 戦争の怖さを伝えていなくてはいけないな。 広島以外のことも調べてみたいな。 	<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 本時のめあてを達成できたか確認させるため、振り返りをする場を設定する。 ○ 振り返りで、考えや気持ちが広がったり、深まったりしたことを実感させるため、友達の気持ちや考えを共有して、どう感じたか、自分の考えはどのようになったかを考え、書くように伝える。
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

《板書計画》

<p>全体を読んだ感想</p>	<p>教科書の挿絵等</p>	<p>教科書の挿絵等</p>	<p>教科書の挿絵等</p>	<p>マイ黒板に集めたもの</p> <p>最初の感想で多かった感想や考え</p> <p>こわい</p> <p>悲しい</p> <p>かわいそう</p> <p>広げる・・・</p> <p>深める・・・</p> <p>◎「たずねびと」を読んで変化した自分の気持ちや考えについて、友達と共有し、考えを広げたり、深めたりしよう。</p> <p>十一月十二日（金）</p> <p>たずねびと</p>
-----------------	----------------	----------------	----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

デジタル教科書「マイ黒板」



デジタル教科書「マイ黒板」

物語の全体像を捉える

場面	「綾」の前に現れたものや、人物	心情を表す言葉	綾の心情
①	<ul style="list-style-type: none"> ① 「ごがしています」 ① 不思議なポスター ① 「楠木アヤ」 ① 名前 ① 原爆供養塔納骨名簿 	<ul style="list-style-type: none"> ① 本当に不思議な気がした ① びっくり ① あんなにたくさんの人を、だれがさがしているんだろう ① 何十年も前からだれも「心当たり」がないのだからか ① どうも気になって ① 覚えていないのかな 	<ul style="list-style-type: none"> ① 死んだ人をさがしてるんだ ① あんなに多くの人を誰が探しているんだろう ① 気になる。もう一度ポスターを見たい
②	<ul style="list-style-type: none"> ② 大きなポスター ② 名前 ② 「アヤ」という名前 	<ul style="list-style-type: none"> ② 紙があごをかすった感触が、まだ残っているような気がした 	<ul style="list-style-type: none"> ② ポスターが気になる。知っている。知りたい
③	<ul style="list-style-type: none"> ③ 「楠木アヤ」 ③ お兄ちゃん ③ 広島市から来たポスター ③ 「死没者数」 	<ul style="list-style-type: none"> ④ アヤちゃんを知らなかったのだから、どうして何十年もだれもさがしにこないのかな 	<ul style="list-style-type: none"> ④ アヤちゃんのことを知るために、広島に行きたい
④	<ul style="list-style-type: none"> ④ お兄ちゃん ④ お母さん 	<ul style="list-style-type: none"> ⑤ 十四万人なんて、想像できないよ ⑤ たった一発の爆弾のせい、この世からいなくなってしまうなんて ⑤ 何もかも信じられない ⑤ 不思議な ⑤ たった一発の爆弾で、こんなひどいことになるなんて 	<ul style="list-style-type: none"> ⑤ 恐ろしい。うちのめされた。考えられない。生活を奪うことがあっていいのかわからない。想像できなかった。知らない。つらい。
⑤	<ul style="list-style-type: none"> ⑤ お兄ちゃん ⑤ 平和記念公園 ⑤ 慰霊碑 ⑤ 原爆ドーム ⑤ 明るくて晴れ晴れとした景 ⑤ ご飯が炭化した弁当箱 ⑤ くんだりとけてしまったガラスびん ⑤ 八時十五分で止まったうて時計 ⑤ 焼けただれた三輪車 ⑤ 石段に残る人の形のかけ 	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ うちのめされるような気持ち ⑥ 持ち ⑥ 気が遠くなりそうだった ⑥ どうしても目がはなせなかった ⑥ どんなおもしろいことがまんしていたのだろう ⑥ どこに行けばいいのかな 	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ 打ちのめされている。顔が気になって目が離せない。身元がわかってない人もわかっていない人も多いな。見つけるか不安。
⑥	<ul style="list-style-type: none"> ⑥ 資料館 ⑥ マップ ⑥ の情報検索ができる部屋 ⑥ 追憶平和祈念館 ⑥ スロープ ⑥ とぎれなく現れ続ける顔 ⑥ 受付の人 	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ 何十年も、だれにもおぼえて、えに來てもえないなんて ⑦ おばあさんをつかりさせてしまったにちがいない ⑦ こまってお ⑦ わたしははずかしくなっ ⑦ て ⑦ ちこくに残ったみたい 	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ アヤちゃんはここにいたのか。わたしはもう一人の綾ちゃんだったのか。会えた。夢や希望をついでいく責任感
⑦	<ul style="list-style-type: none"> ⑦ お兄ちゃん ⑦ 原爆供養塔 ⑦ おばあさん 		